IESO JUAN PATIÑO TORRES
MIGUEL ESTEBAN (TOLEDO)
45006098

Programación didáctica

Sociolingüístico: Latín

Curso 2017/2018

2017/2018 **LATÍN**

Tabla de contenido

1. INTRODUCCIÓN. 1

2. OBJETIVOS Y COMPETENCIAS BÁSICAS 2

2.1. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE..... 3

3. CONTENIDOS..... 10

4. EVALUACIÓN. 15

4.1 CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 15

4.2. SUPERACIÓN DE LA ASIGNATURA..... 24

4.3. PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE 24

4.4. MEDIDAS DE RECUPERACIÓN 24

EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN Y DE LA LABOR DEL PROFESOR 24

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN 26

5. METODOLOGÍA. 27

6. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD 29

7. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES 31

1. INTRODUCCIÓN.

La materia de Latín en la etapa de ESO tiene como principal finalidad introducir al alumnado en el conocimiento de los aspectos esenciales de la lengua y la cultura latina, haciendo hincapié al mismo tiempo en el papel que estas desempeñan en tanto que origen y fundamento de las lenguas romances y de la cultura occidental. Esta misma perspectiva está también presente en el currículo básico para Bachillerato, si bien en esta etapa se persigue un estudio más en profundidad de la lengua, caracterizada por su riqueza y complejidad estructural. Esto no solo constituye de por sí un importante ejercicio intelectual, sino que al mismo tiempo proporciona una sólida base científica para el estudio y perfeccionamiento progresivo en el manejo de otras lenguas. Partiendo de esta perspectiva, el estudio de la asignatura se ha organizado en bloques que, con ligeros matices, se repiten en todos los cursos.

Dichos bloques se refieren tanto a cuestiones lingüísticas como a temas culturales, teniendo en cuenta que ambos aspectos constituyen dos facetas inseparables y complementarias para el estudio de la civilización romana, sin las cuales no es posible apreciar la importancia del legado latino en su verdadera dimensión. El primero de estos bloques se centra en analizar el papel que ha desempeñado la lengua latina en la formación del castellano y de las demás lenguas romances que se hablan en la actualidad en la Europa romanizada y en otros países del mundo.

Para la explicación de este hecho, que tradicionalmente ha sido esgrimido como uno de los principales argumentos para justificar la importancia de la asignatura, es necesario partir del marco geográfico en el que se desarrolla la civilización romana, marco que varía sustancialmente en función del proceso de expansión que dicha civilización experimenta a lo largo de su dilatada historia. Al mismo tiempo, se trabajará la definición del concepto de lengua romance, partiendo de una comprensión intuitiva basada en la comparación entre el latín y las lenguas conocidas por el alumnado para, progresivamente, profundizar en el tratamiento más científico del término y en las clasificaciones que se establecen dentro del mismo.

Al estudio de los aspectos netamente lingüísticos se dedican tres bloques: el primero de ellos, previsto para los cursos de iniciación al latín, se centra en algunos elementos básicos de la lengua, y muy especialmente en el procedimiento de escritura, comenzando por recorrer los diferentes sistemas conocidos para analizar después el origen del abecedario latino y su pronunciación.

Los otros dos niveles de descripción y explicación del sistema son la morfología y la sintaxis, dos realidades inseparables que conforman e integran juntas el aspecto gramatical. Se pretende iniciar al alumnado en el concepto de flexión, estudiando la estructura interna de las palabras y los elementos formales de estas que sirven para definir la relación que mantienen con otras dentro de la oración. La sintaxis, a su vez, se ocupa de estudiar las estructuras oracionales latinas y los elementos que definen sus construcciones más características, introduciendo progresivamente niveles de mayor complejidad. En todos los cursos se ha dedicado un bloque al estudio de la civilización latina, con objeto de identificar no solo los hitos más importantes de su historia, sino también los aspectos propios de su organización política y social y de su identidad cultural. Dentro de esta última merece especial atención el estudio de la mitología, cuya influencia resulta decisiva para la configuración del imaginario occidental. Se pretende también iniciar al

alumnado en el conocimiento de algunas de las manifestaciones artísticas más significativas de la antigüedad romana, entre las cuales destacan por una parte las relativas a las artes plásticas, y más concretamente a la escultura y la arquitectura, y por otra las literarias.

El estudio más en profundidad de estas últimas se reserva para el último curso, en el que un mejor conocimiento de la lengua permitirá al alumnado entrar en contacto directo con algunos fragmentos de las obras originales, profundizando de este modo en la comprensión de los textos literarios clásicos latinos para comprender las claves de la sociedad en la que vieron la luz. Si, como hemos dicho, la lengua y la cultura constituyen dos realidades inseparables y complementarias para adentrarse en el conocimiento de la civilización latina, no existe mejor instrumento para el estudio de ambas que los propios textos, a los que se dedica otro de los bloques de contenidos previstos en todos los cursos. Se pretende de este modo hacer hincapié en la necesidad de estudiar desde el primer momento la lengua en su contexto real, como mecanismo de expresión intelectual y estética en el que se ejemplifican los contenidos lingüísticos estudiados.

Por último se dedica un bloque al estudio del léxico, entendiendo que este resulta imprescindible para avanzar en el conocimiento de cualquier lengua. Dentro de este ámbito se presta especial atención a la etimología, no solo porque esta sirve para poner de manifiesto la pervivencia de las raíces latinas en las lenguas modernas, sino además porque ayuda al alumnado a adquirir una mejor comprensión de su propia lengua, ayudándole a precisar el significado de términos conocidos o a descubrir el de otros que no había utilizado anteriormente, incorporándolos a su vocabulario habitual.

2. OBJETIVOS Y COMPETENCIAS BÁSICAS

OBJETIVOS DE ETAPA

El currículo de Latín se enmarca en el referente que suponen los **objetivos generales de la etapa,** recogidos en el art. 12 del Decreto **40/2015**,que han de alcanzarse como resultado de las experiencias de enseñanza-aprendizaje diseñadas para tal fin en cada una de las materias de Educación Secundaria Obligatoria. Dichos objetivos se resumen en los puntos siguientes:

a. Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b. Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c. Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan

discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.

d. Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

f. Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g. Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h. Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i. Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j. Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

k. Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l. Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

2.1. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE

En la materia de Latín incidiremos en el entrenamiento de todas las competencias de manera sistemática haciendo hincapié en los descriptores más afines a la materia.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

La contribución de la asignatura de Latín a esta competencia se centra especialmente en desarrollar aspectos esenciales de la formación del alumnado, como son:

- Interactuar con el entorno natural de manera respetuosa.
- Reconocer la importancia de la ciencia en nuestra vida cotidiana.
- Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas, comprender lo que ocurre a nuestro alrededor y responder preguntas.
- Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.
- Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.
- Organizar la información utilizando procedimientos matemáticos.
- Aplicar estrategias de resolución de problemas a situaciones de la vida cotidiana.

Comunicación lingüística

La competencia en comunicación lingüística debemos vincularla con la práctica social de la comunicación, sea oral o escrita. Al desarrollo de la misma, la asignatura de Latín contribuye de forma especial y significativa desde muchos y diferentes contenidos y actividades, de modo que los alumnos y las alumnas que han cursado la asignatura adquieren una especial preparación para afrontar con éxito situaciones de comunicación oral o escrita, todo ello desde una mejora evidente de la comprensión formal del acto comunicativo en sus diferentes modalidades y de una especial preparación para la motivación y creación de distintos tipos de mensajes.

Por tanto, destacamos los descriptores siguientes:

- Comprender el sentido de los textos escritos y orales.
- Mantener una actitud favorable hacia la lectura.
- Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.
- Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.
- Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor…
- Manejar elementos de comunicación no verbal, o en diferentes registros, en las diversas situaciones comunicativas.
- Entender el contexto sociocultural de la lengua, así como su historia para un mejor uso de la misma.
- Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.
- Producir textos escritos de diversa complejidad para su uso en situaciones cotidianas o en asignaturas diversas.

Competencia digital

En la asignatura de Latín, la contribución a la competencia digital es inherente al aprendizaje de la misma, por cuanto el empleo de las tecnologías digitales se convierte en un instrumento imprescindible en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura. Todo ello con la premisa de su utilización creativa y crítica.

Para ello, en esta área, trabajaremos los siguientes descriptores de la competencia:

- Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.
- Utilizar los distintos canales de comunicación audiovisual para transmitir informaciones diversas.
- Comprender los mensajes que vienen de los medios de comunicación.
- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.
- Aplicar criterios éticos en el uso de las tecnologías.

Conciencia y expresiones culturales

El conocimiento y acercamiento a la sociedad, a la cultura, a la literatura, al pensamiento y a las manifestaciones artísticas de la Roma antigua contribuye de manera especial al desarrollo de esta competencia.

Por lo que en esta área, trabajaremos los siguientes descriptores:

- Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica…), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.
- Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal y cultural.
- Apreciar los valores culturales del patrimonio natural y de la evolución del pensamiento científico.
- Apreciar la belleza de las expresiones artísticas y las manifestaciones de creatividad y gusto por la estética en el ámbito cotidiano.

Competencias sociales y cívicas

El trabajo y el conocimiento de la propia evolución de la sociedad romana suponen una contribución excelente al desarrollo de las competencias sociales y cívicas, máxime en una sociedad como la actual, tan dinámica y compleja. Y ello es así dada la diversidad de situaciones y relaciones que el estudio de la sociedad y la historia de Roma ofrece al alumnado. De esta forma, ese estudio y conocimiento contribuirá al desarrollo de esta competencia del siguiente modo:

Para ello entrenaremos los siguientes descriptores:

- Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.
- Desarrollar la capacidad de diálogo con los demás en situaciones de convivencia y trabajo y para la resolución de conflictos.
- Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.
- Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.
- Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Hemos de tener en cuenta que esta competencia implica básicamente la capacidad que tiene el alumnado para transformar sus ideas en actos. Al desarrollo del proceso que implica esa transformación contribuye la asignatura de Latín mediante:

- Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias.
- Ser constante en el trabajo, superando las dificultades.
- Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas y tiempos.
- Contagiar entusiasmo por la tarea y tener confianza en las posibilidades de alcanzar objetivos.
- Priorizar la consecución de objetivos grupales sobre los intereses personales.
- Configurar una visión de futuro realista y ambiciosa.
- Encontrar posibilidades en el entorno que otros no aprecian.
- Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.
- Actuar con responsabilidad social y sentido ético en el trabajo.

Aprender a aprender

La asignatura de Latín debe contribuir de forma especial al desarrollo de esta competencia, potenciando en los alumnos y las alumnas la capacidad de iniciar, organizar y mantenerse en el aprendizaje; y ello se consigue motivando al alumnado en la curiosidad por la asignatura, de modo que él mismo se sienta protagonista de su aprendizaje.

Trabajaremos los siguientes descriptores de manera prioritaria:

- Identificar potencialidades personales como aprendiz: estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples, funciones ejecutivas…
- Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.
- Planificar los recursos necesarios y los pasos que se han de realizar en el proceso de aprendizaje.
- Seguir los pasos establecidos y tomar decisiones sobre los pasos siguientes en función de los resultados intermedios.
- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.
- Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.

2.2. OBJETIVOS DEL DEPARTAMENTO EN EL CENTRO

En nuestra memoria de departamento del curso 2016-17 analizábamos las actuaciones del departamento sociolingüístico respecto a los objetivos del centro y realizamos algunas propuestas de mejora, que son nuestro punto de partida para la programación de los objetivos del departamento para el presente curso académico.Todos estos objetivos se han tenido presentes al elaborar las programaciones y los miembros del departamento colaborarán activamente en su concreción en el trabajo del aula a lo largo del curso.

a) Mejorar la motivación de nuestros alumnos hacia el aprendizaje de todas las áreas, la convivencia, relaciones con la comunidad educativa y la participación a partir del trabajo por proyectos de centro y materia.

Propuestas de actuación:

- *Realización de distinto proyectos en el área de Ciencias Sociales*
- *Participación en el concurso "El país de los estudiantes"*
- *Colaboración en el Programa Ecoescuelas*
- *Elaboración y creación de contenidos del proyecto de centro "JPT televisión"*

b) Enriquecer el proceso de aprendizaje utilizando las horas de refuerzo asignadas a la asignatura de Lengua Castellana en 1º de ESO.

Propuestas de actuación:

- *Favorecer los trabajos en pequeños grupos*
- *Mejorar la motivación del alumnado que presenta dificultades en momentos determinados del curso*

c) Fomentar la lectura y la utilización de la biblioteca del centro

Propuestas de actuación:

- *Reorganizar la biblioteca del centro y recuperar su servicio de préstamo*
- *Poner en práctica un Plan de Lectura (en todas las materias del Departamento se seleccionarán una serie de lecturas obligatorias)*
- *Creación de varios "clubs de lectura", que se realizarán en la biblioteca del centro*
- *Creación de una tarjeta/diario de lectura que recoja las lecturas del alumno*
- *Creación de un rincón de lectura en el espacio destinado a aula de convivencia, lo que podría incentivar el interés del alumnado por la lectura y modificar su conducta*
- *Impulsar la creación y el uso de bibliotecas de aula*
- *Continuar la colaboración con la biblioteca municipal en el desarrollo de actividades de fomento de la lectura*

d) Participar de manera efectiva en el plan de atención a la diversidad del centro

Propuestas de actuación:

- *Revisar el proceso de evaluación de los alumnos con materias pendientes de los cursos anteriores, mediante la coordinación con el responsable de pendientes del centro*
- *Es aconsejable la programación de actividades conjuntas para el alumnado de Sección y No Sección en las materias incluidas en la Sección Europea, con el objeto de mejorar la motivación del alumnado.*
- *Mayor coordinación entre el profesorado que imparte clase a cada grupo, especialmente en los grupos de No Sección.*
- *Buscar nuevos métodos de evaluación acordes con diferentes estilos de aprendizaje.*
- *Fomentar el diseño de actividades de enriquecimiento y ampliación, especialmente las destinadas al trabajo de las competencias lingüística (español e inglés) y la competencia social y ciudadana.*

e)Cambio metodológico con un enfoque más práctico, con la intención de incentivar la participación activa del alumnado en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Propuestas de actuación:

- *Incremento del uso de nuevas tecnologías.*
- *Potenciar en las clases la intervención individual de los alumnos.*
- *Concretar los temas objeto de estudio, creando unidades didácticas más breves y con temas más acotados, para guiar adecuadamente el proceso del alumno.*
- *Programar ejercicios de lenguaje oral, para que los alumnos puedan comunicar y compartir sus conocimientos con los demás.*
- *Desarrollar estrategias para la búsqueda y tratamiento de información.*
- *Utilizar una metodología basada en el uso de "role-play".*

- *Introducir y programar la autoevaluación y coevaluación en el proceso de aprendizaje de los alumnos.*

3. CONTENIDOS

Los contenidos de la asignatura se encuentran estructurados en seis bloques de contenido:

BLOQUE 1. EL LATÍN Y LAS LENGUAS ROMANCES

Marco geográfico de la lengua. El indoeuropeo. Las lenguas de España: lenguas romances y no romances. Diferentes sistemas de escritura: los orígenes dela escritura. Orígenes del alfabeto latino. La pronunciación. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos. Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.

BLOQUE 2. MORFOLOGÍA

Formantes de las palabras. Tipos de palabras: variables e invariables. Concepto de declinación: las declinaciones. Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos. Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.

BLOQUE 3. SINTAXIS

Los casos latinos. La concordancia. Los elementos de la oración. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas. Las oraciones coordinadas. Las oraciones de infinitivo concertado. Usos del participio.

BLOQUE 4. ROMA: HISTORIA, CULTURA Y CIVILIZACIÓN

Períodos de la historia de Roma. La romanización en Hispania. Organización política y social de Roma. Vida cotidiana. La familia romana. Mitología y religión.

BLOQUE 5. TEXTOS

Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. Análisis morfológico y sintáctico. Lectura comprensiva de textos traducidos, adaptados o no, de autores latinos.

BLOQUE 6. LÉXICO

Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.

Los seis bloques vertebran la práctica docente a lo largo del curso, todos ellos se tratan en cada uno de los tres trimestres.

Los contenidos se han distribuido en diez unidades didácticas, en cada una de las cuales se tratan contenidos incluidos en cada uno de los seis bloques.

LATÍN 4º ESO CONTENIDOS-UNIDADES DIDÁCTICAS		
1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
1. LA LENGUA LATINA El latín, lengua indoeuropea Historia de la escritura El alfabeto latino La acentuación Los números romanos La formación del léxico en las lenguas romances: palabras patrimoniales, cultismos y dobletes	5. LAS CLASES SOCIALES Las clases sociales romanas La tercera declinación: temas en consonante Imperfecto de indicativo La oración compuesta: coordinación Cine-fórum: Espartaco	8. LA RELIGIÓN La religión en Roma Pronombres personales y demostrativos Pretérito pluscuamperfecto de indicativo Futuro perfecto de indicativo
2. ROMA, LA CIUDAD ETERNA La ciudad de Roma Palabras variables e invariables El caso y la declinación Primera declinación La formación de las palabras Tour por Roma	6. LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA Las instituciones políticas La tercera declinación: temas en –i Adjetivos de la 3ª declinación El futuro imperfecto de indicativo	9. FAMILIA Y EDUCACIÓN La familia y la educación Los numerales Modo subjuntivo
3.LA HISTORIA DE ROMA La historia de Roma La segunda declinación Adjetivos de tres terminaciones	7. EL EJÉRCITO El ejército romano. Cuarta declinación Quinta declinación El verbo: tema de perfecto: el pretérito perfecto de indicativo	10.EL OCIO Y EL TIEMPO LIBRE Ocio y espectáculos Formas nominales del verbo: infinitivo y participio Funciones sintácticas de los casos Taller de teatro: la comedia latina
4. HISPANIA, PROVINCIA ROMANA La Hispania romana El verbo latino El presente de indicativo Las preposiciones El CCL		
La formación de las palabras Aprende a traducir El latín en el léxico castellano CLUB DE LECTURA: *Así vivían los romanos*, *Astérix el galo*, *Los idus de marzo*		

ELEMENTOS TRANSVERSALES Y VALORES

La LOMCE determina una serie de aspectos y elementos que por su importancia en la formación de los alumnos no han de vincularse específicamente a ninguna materia, sino que deben abordarse en todas ellas siempre que los contextos educativos y las oportunidades de trabajo en el aula así lo permitan o requieran. Por este motivo adquieren la consideración de transversales y están directamente relacionados con la educación en valores orientada a la formación del alumno como ciudadano del mundo. Los más relevantes son los siguientes:

- La comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, y el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

- La igualdad efectiva entre hombres y mujeres, la prevención de la violencia de género o contra personas con discapacidad y los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social.

- El aprendizaje de la prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, así como de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz y la democracia.

- El respeto a los derechos humanos, el respeto a los hombres y mujeres por igual, a las personas con discapacidad y al estado de derecho.

- El rechazo a la violencia terrorista y el respeto y la consideración a las víctimas del terrorismo, así como la prevención del terrorismo y de cualquier tipo de violencia.

- El desarrollo sostenible y el medioambiente.

- Los riesgos de explotación y abuso sexual.

- Las situaciones de riesgo derivadas de la inadecuada utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.

- La protección ante emergencias y catástrofes.

- Desarrollo y afianzamiento del espíritu emprendedor, adquisición de competencias para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas y fomento de la igualdad de oportunidades y del respeto al emprendedor y al empresario, así como a la ética empresarial, a partir de aptitudes como la creatividad, la autonomía, la iniciativa, el trabajo en equipo, la confianza en uno mismo y el sentido crítico.

- Educación y seguridad vial, mejora de la convivencia y prevención de los accidentes de tráfico, con el fin de que el alumnado conozca sus derechos y deberes como usuario de las vías, en calidad de peatón, viajero y conductor de bicicletas o vehículos a motor, respete las

normas y señales, y se favorezca la convivencia, la tolerancia, la prudencia, el autocontrol, el diálogo y la empatía con actuaciones adecuadas tendentes a evitar los accidentes de tráfico y sus secuelas.

4. EVALUACIÓN.

ASPECTOS GENERALES

En esta programación se especifica para cada nivel el valor asignado a cada criterio de evaluación y cuáles son los estándares de aprendizaje asociados a cada uno de ellos. En el primer trimestre del curso, se informará a los alumnos y sus familias acerca de los criterios de calificación en la asignatura, mediante la publicación en la página web del centro de la ponderación de los estándares de la materia.

La programación didáctica es siempre un documento flexible que debe ir conformándose a lo largo del curso adaptándolo a la práctica docente cotidiana. Las concreciones que, en su caso, fuera necesario realizar respecto a la evaluación de los alumnos, se harán constar en las programaciones individuales del profesorado y en las actas del departamento y se informará de ellas al alumnado.

La evaluación de los alumnos se llevará a cabo mediante distintos instrumentos de evaluación:

Observación sistemática.

Análisis de las producciones del alumno (cuaderno de clase, exposiciones orales y escritas, trabajos en formato digital).

Pruebas escritas.

Se programan actividades de evaluación variadas y adaptadas a los distintos estilos de aprendizaje (orales, escritas, individuales, grupales…) y se potenciarán las actividades de autoevaluación y coevaluación como parte del proceso de enseñanza

4.1 CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

ASIGNACIÓN DE VALOR A LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE. DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES POR TRIMESTRES.

En las siguientes páginas se explicitan los valores asignados a cada criterio de evaluación y los estándares básicos de cada uno, así como su distribución por trimestres y unidades.

2017/2018 LATÍN

LATÍN 4º ESO EVALUACIÓN CUADRO RESUMEN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN			
	PRUEBA ESCRITA	EXPOSICIONES CON HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	OBSERVACIÓN EN EL AULA DEL TRABAJO DIARIO	PRODUCCIONES ORALES Y ESCRITAS
	42,82%	21,95%	16,07%	19,08%
BLOQUES DE CONTENIDO				
Bloque 1. El latín y las lenguas romances.16,07%				
Bloque 2. Morfología 25,88%				
Bloque 3. Sintaxis 16,94				
Bloque 4. Roma: historia, cultura y civilización 21,95%				
Bloque 5. Textos 8,57%				
Bloque 6. Léxico 10,51%				
En los seis bloques se encuentran estándares evaluables básicos, que constituyen el 55% del total de los estándares de los seis bloques, intermedios, 35%, y avanzados,10%				
La calificación de cada trimestre es orientativa y resulta de la valoración proporcional de los estándares evaluados en ese periodo. Los estándares no superados podrán ser recuperados en las siguientes evaluaciones				
La nota final de la evaluación ordinaria resulta de la suma de la puntuación alcanzada a final de curso en cada uno de los estándares evaluables. La calificación positiva se alcanza a partir de 5 puntos				
Los alumnos que no alcancen calificación positiva en la convocatoria ordinaria de junio, deberán realizar en septiembre una prueba escrita que recogerá los estándares no superados en junio. Se informará de las características de la prueba a través de un informe que se entregará a los alumnos en junio a través de la plataforma Delphos Papas				

2017/2018 LATÍN

LATÍN 4º ESO					P	INST. EVALUA	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS									
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables						1ª EVALUACIÓN				2ª EVALUACIÓN			3ª EVALUACIÓN		
	B 55%	I 35%	A 10%				U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10
Bloque 1. El latín y las lenguas romances.16,07%																
1. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.	1.1. Señala sobre un mapa de Europa el marco geográfico en el que se sitúa la civilización romana a lo largo del tiempo ubicando puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica				2,75	Observación del trabajo diario en el aula										
	1.2. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferencia por su origen entre romances y no romances, delimita en un mapa las zonas en las que se utilizan y valora la riqueza lingüística que suponen.				2,75											
2. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.	2.1. Reconoce diferentes tipos de escritura y los clasifica según su naturaleza.				1,94											
3. Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.	3.1. Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del abecedario latino, señalando las principales adaptaciones que se producen en cada una de ellas.				1,94											
4. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.	4.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.				2,75											
5. Poder traducir étimos latinos transparentes.	5.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas.				1,94											
6. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	6.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.				2											

Bloque 2. Morfología 25,88%		P	IE	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10
1. Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	1.1. Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma.	1,94	Pruebas escritas										
2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras.	2.1. Distingue palabras variables e invariables, explica los rasgos que permiten identificarlas y define criterios para clasificarlas.	2,75											
3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.	3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, las distingue a partir de su enunciado y las clasifica según su categoría y declinación.	2,75											
4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.	4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.	2,75											
5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.	5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado.	2,75											
	5.2. Conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación.	2,75											

	5.3. Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto.	1,94											
	5.4. Cambia de voz las formas verbales.	2,75											
	5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas.	2,75											
6. Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.	6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.	2,75											

2017/2018 **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

Bloque 3. Sintaxis 16,94		P	IE	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10
1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.	1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados, identifica correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explica las funciones que realizan en el contexto.	2,75											
2. Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.	2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explica las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustra con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.	2,75											
3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.	3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando sus características.	2,75											
4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas coordinadas.	4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas coordinadas, diferenciándolas de las oraciones simples.	1,94											
5. Identificar las construcciones de infinitivo concertado.	5.1. Reconoce dentro de frases y textos sencillos construcciones de infinitivo concertado, las analiza y traduce de forma correcta.	2											
6. Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes.	6.1. Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.	2	Pruebas escritas										
7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.	7.1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.	2,75											

2017/2018 LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Bloque 4. Roma: historia, cultura y civilización 21,95%		P	IE	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10
1. Conocer los hechos históricos de los periodos de Roma y de la Hispania romana, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.	1.1. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma y de la Hispania romana y explica sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.	1,94	Exposiciones con herramientas tecnológicas										
	1.2. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente.	1,94											
	1.3. Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hechos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información.	2,75											
	1.4. Describe algunos de los principales hechos históricos de la civilización latina explicando a grandes rasgos las circunstancias en las que tienen lugar y sus principales consecuencias.	1,94											
2. Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma.	2.1. Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romano, las compara con formas políticas actuales y valora su influencia.	1,94											
	2.2. Describe la organización de la sociedad romana, explica las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas y los compara con los actuales.	1,94											
3. Conocer la composición de la familia y los papeles asignados a sus miembros.	3.1. Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros, analiza a través de ellos estereotipos culturales de la época y los compara con los actuales.	2,75											
4. Conocer los aspectos fundamentales de la vida cotidiana en Roma	4.1. Describe los rasgos fundamentales de las actividades cotidianas en el mundo romano y los compara con los actuales.	2,75											
5. Conocer los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina.	5.1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan y estableciendo relaciones entre los dioses más importantes.	2											
6. Conocer los mitos de los dioses y héroes grecolatinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y actuales	6.1 Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, señalando las semejanzas y diferencias que se observan entre ambos	2											

Bloque 5. Textos 8,57%		P	IE	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10
1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.	1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.	2,75	Producciones orales y escritas										
	1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.	1,94											
2. Realizar a través de una lectura comprensiva, el análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos.	2.1. Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.	1,94											
	2.2. Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.	1,94											

Bloque 6. Léxico 10,51%		P	IE	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10
1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.	1.1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia.	1,94	Producciones orales y escritas										
	1.2. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.	1,94											
2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos.	2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir de esta su significado.	1,94											
	2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.	2,75											
3. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.	3.1. Identifica, entiende y utiliza de forma adecuada latinismos en un contexto.	1,94											

4.2. SUPERACIÓN DE LA ASIGNATURA

Alcanzará calificación positiva en la evaluación final ordinaria el alumno que obtenga calificación igual o superior a cinco puntos con la suma de los estándares de aprendizaje. La suma de los estándares básicos de todo el curso supone un 55% del total; los intermedios, un 35%; y los avanzados un 10%.

Aunque todos los bloques de contenidos se tratan en cada uno de los trimestres, no todos los estándares de aprendizaje se evalúan en las tres evaluaciones, por lo que la calificación de las dos primeras evaluaciones ha de ser solo orientativa. La nota de cada trimestre resultará de la valoración proporcional de los estándares de aprendizaje evaluados en el periodo.

4.3. PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE

Los alumnos que reciban calificación negativa en la convocatoria ordinaria de junio, realizarán en la convocatoria de septiembre una prueba escrita que evaluará aquellos estándares no superados en la convocatoria ordinaria. Los alumnos y sus familias recibirán un informe a través de la plataforma Delphos Papas en el que se especifiquen los contenidos de la prueba extraordinaria.

La nota de la convocatoria extraordinaria de septiembre será la suma de la nota de los estándares aprobados en junio y la de los estándares evaluados en la prueba de septiembre.

4.4. MEDIDAS DE RECUPERACIÓN

La naturaleza de la materia supone un avance progresivo en las competencias lingüísticas del alumno, lo que supone que tendrá la posibilidad de recuperar los estándares no superados en un periodo durante los trimestres siguientes.

El alumno que reciba calificación negativa en alguno de los trimestres podrá recibir calificación positiva en estos en los siguientes trimestres, dado que en la última evaluación se retomarán todos los estándares de aprendizaje en actividades de consolidación y profundización.

Por esta razón, y dado que la nota de cada trimestre es solamente orientativa, no está prevista la realización de exámenes de recuperación de la primera y la segunda evaluación, aunque se hará un especial seguimiento de los alumnos con calificación negativa y se les proporcionará materiales de refuerzo para ayudarles a superar en las siguientes evaluaciones los estándares calificados negativamente.

EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN Y DE LA LABOR DEL PROFESOR

La evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje se llevará a cabo periódicamente en las reuniones de departamento. A final de cada trimestre se analizan los resultados obtenidos en cada uno de los niveles y se revisan las posibles modificaciones en el proceso de enseñanza o evaluación, que se reflejan en las actas de departamento.

A final de curso se realizará un análisis del cumplimiento de la programación didáctica y de los resultados obtenidos en el alumnado, y se ajustarán los cambios necesarios para el próximo curso académico.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Se propondrán actividades de evaluación variadas adaptables a distintos estilos de aprendizaje, atendiendo al equilibrio entre actividades orales y escritas, individuales y grupales, y favoreciendo el uso de los alumnos de tecnologías de la comunicación en sus producciones. Con carácter general, adjuntamos un cuadro de los instrumentos de evaluación que se usarán a lo largo del curso.

- Observación sistemática de las intervenciones en clase
- Realización de exposiciones orales y escritas utilizando adecuadamente las tecnologías de información y comunicación
- Cuaderno de clase
- Pruebas de comprensión y análisis de textos escritos
- Actividades de producción de textos escritos
- Elaboración de esquemas y mapas conceptuales
- Realización de trabajos sencillos de investigación
- Pruebas objetivas
- Traducciones de textos adaptados o no
- Análisis morfológicos y sintácticos
- Exposiciones utilizando herramientas digitales.

En cada trimestre se ha programado al menos una actividad grupal evaluable

5. METODOLOGÍA.

La finalidad del Latín en la Educación Secundaria Obligatoria es que el alumnado, mediante la adquisición de cierta competencia lingüística en esta lengua y en la suya, pueda acceder a la comprensión de textos sencillos de dificultad graduada. Estos textos le aportarán, al reflexionar sobre su forma y contenido, una comprensión más amplia de la lengua y de los aspectos históricos, sociales y culturales del mundo latino y de su entorno actual.

En este sentido y dado que el Latín ha de asegurar el desarrollo de las competencias clave, la metodología para su estudio ha de tener en cuenta a los propios alumnos y su entorno sociocultural: sus motivaciones e intereses, sus diferentes ritmos de aprendizaje, la capacidad de trabajar en grupo o individualmente… El profesor deberá seleccionar aquellos recursos y materiales que mejor se ajusten al tipo de alumnado y a las necesidades concretas del proceso de enseñanza-aprendizaje y que vayan encaminados a conseguir un trabajo del alumno cada vez más activo y autónomo.

Teniendo en cuenta la propia naturaleza del latín en su doble vertiente lingüística y cultural, parece aconsejable que los contenidos lingüísticos estén integrados en el contexto cultural e histórico que puede ser el hilo conductor de la materia. Hay que considerar que los aspectos morfológicos y sintácticos no deberían estudiarse como un fin en sí mismo, sino como medio para la comprensión y traducción de textos y para la configuración del pensamiento.

En este sentido tienen también cabida los métodos de aprendizaje natural del Latín, semejantes a los empleados en las lenguas modernas, muy recurrentes ya entre el profesorado, que además pueden ofrecer una importante aportación a la motivación del alumno. Los contenidos históricos y culturales deberían trabajarse siempre con la perspectiva de que son la base de nuestra propia cultura. Por ello el análisis, reflexión y comparación del mundo latino con el mundo actual y el entorno del alumnado ha de ser constante, de modo que el alumno perciba esa interrelación y valore esta herencia cultural en sus distintas manifestaciones.

Uno de los instrumentos o tareas que puede ser más útil para este fin es la realización de trabajos o proyectos por el alumno, de forma individual o grupal, en los que será imprescindible el uso de las TIC, tanto para la búsqueda y selección de información (además de otros recursos bibliográficos y documentales), como para su presentación y exposición. Respecto al léxico, habría que aspirar a que el alumno adquiriese un vocabulario mínimo para la comprensión y traducción de textos y que responda al criterio de mayor frecuencia de aparición en los textos seleccionados y adecuados al nivel del curso. Para ello también pueden resultar útiles los métodos antes aludidos de aprendizaje natural del latín. Así mismo, el estudio de los formantes de las palabras latinas estará orientado a aquellos lexemas, prefijos y sufijos que sean más productivos en la formación de palabras, tanto en latín como en castellano, de forma que el alumno pueda ampliar el vocabulario y su uso en ambas lenguas.

Por último, posiblemente los textos – latinos, traducidos o bilingües- son el mejor instrumento para asegurar la integración de esa doble vertiente lingüística y cultural. Tomando como punto departida los textos, que serán de dificultad graduada, podrá trabajarse sobre ellos con un guión previo según el tema que se vaya a estudiar y el trabajo incluirá la lectura, el comentario de texto, cuestiones lingüísticas (morfológicas y sintácticas), análisis y traducción, cuestiones de comprensión, ejercicios de referencias léxicas…Estos textos permitirán ajustarse a los diferentes ritmos de aprendizaje y motivaciones de los alumnos y de la marcha de curso.

MATERIALES DIDÁCTICOS.

En el presente curso escolar utilizaremos como libro de texto los materiales de la editorial Anaya:

ESO 4 LATÍN, J.L. Navarro González, J. Mª Rodríguez Jiménez

Además del libro de texto, se utilizarán también otros materiales de producción propia, así como de diferentes tipos de recursos escritos y en red.

.

.

6. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La Educación Secundaria Obligatoria se organiza de acuerdo con los principios de educación común y de atención a la diversidad de los alumnos. Por ello, la atención a la diversidad debe convertirse en un aspecto esencial de la práctica docente diaria.

El hecho diferencial que caracteriza a la especie humana es una realidad insalvable que condiciona todo proceso de enseñanza-aprendizaje. En efecto, los alumnos son diferentes en su ritmo de trabajo, estilo de aprendizaje, conocimientos previos, experiencias, etc. Todo ello sitúa a los docentes en la necesidad de educar en y para la diversidad.

La expresión "atención a la diversidad" no hace referencia a un determinado tipo de alumnos (alumnos problemáticos, con deficiencias físicas, psíquicas o sensoriales, etc.), sino a todos los escolarizados en cada clase del centro educativo. Esto supone que la respuesta a la diversidad de los alumnos debe garantizarse desde el mismo proceso de planificación educativa. De ahí que la atención a la diversidad se articule en todos los niveles (centro, grupo de alumnos y alumno concreto).

La competencia comunicativa de los alumnos en estos niveles es muy variada y, por tanto, resulta difícil establecer los conocimientos previos en muchas actividades de comprensión y producción de textos. Por eso, en el proceso de enseñanza-aprendizaje debe siempre fomentarse el trabajo autónomo de lectura de textos variados, la comprensión mediante resúmenes y fichas y la producción de textos, sugiriendo redacciones que les pongan en contacto con el mundo real: notas, cartas, artículos periodísticos, trabajos monográficos, etc.

En nuestro caso, la atención a la diversidad se contempla en tres niveles o planos: en la programación, en la metodología y en los materiales.

1. Atención a la diversidad en la programación

Uno de los objetivos principales de una enseñanza de calidad es ofrecer un acercamiento a la propia realidad de los alumnos, tanto a su entorno como a sus propias aspiraciones, capacidades e intereses.

En la programación se han tenido en cuenta varios criterios para atender la diversidad del alumnado:

- La programación de procedimientos y actividades encaminados al desarrollo de la competencia hablada y escrita es cíclica en todos los niveles; de manera que en cada nivel superior se empiezan trabajando contenidos conceptuales programados en los cursos anteriores, para partir de los conocimientos previos de los alumnos.
- La secuenciación en orden creciente de dificultad, de manera que todos los alumnos puedan adquirir las habilidades lingüísticas que les permitan promocionar al nivel siguiente.
- La programación de actividades de repaso y la inclusión de actividades de refuerzo para cada una de las unidades didácticas trabajadas.

Por todo ello, la programación ha de tener en cuenta que no todos los alumnos adquieren al mismo tiempo y con la misma intensidad los contenidos tratados. Por eso debe estar diseñada de modo que asegure un nivel mínimo para todos los alumnos al final de la etapa, permitiendo a la vez que los alumnos más aventajados puedan ampliar sus conocimientos más allá de ese mínimo común.

Estos objetivos se logran mediante el planteamiento de las unidades en dos niveles. En un primer nivel se plantearán las ideas generales y básicas sobre el tema concreto, para pasar, en un segundo nivel de profundización, al estudio de temas más concretos. El primer nivel debería ser asimilado por todos los alumnos, en tanto que los contenidos del segundo nivel pueden ser trabajados, más o menos profundamente, según las capacidades de cada alumno en concreto. En muchos casos será interesante proponer a los alumnos que así lo requieran actividades propias de investigación sobre temas que sean de su interés y de su capacidad específicos.

Finalmente, las actividades de cada unidad también deben reflejar esta diversidad. Una serie de actividades servirán para comprobar el grado de comprensión de los contenidos básicos por parte del alumno y corregir los contenidos mal aprendidos. Otras actividades deberán comprobar la capacidad de juicio crítico y de análisis de problemas por parte de los alumnos, y permitirán una evaluación a distintos niveles.

2. **Atención a la diversidad en la metodología**

La atención a la diversidad está contemplada también en la metodología y en las estrategias didácticas concretas que van a aplicarse en el aula. Estas **estrategias** son de dos tipos:

- Una estrategia expositiva en los contenidos básicos. El objetivo es asegurarnos de que esos contenidos básicos son comprendidos por todos los alumnos, definiendo claramente el nivel que se quiere alcanzar.
- Una estrategia indagatoria en el caso de los contenidos específicos, que permita a los alumnos profundizar en sus investigaciones según sean sus distintas capacidades e intereses.

Desde la **metodología** se atiende a la diversidad de varios modos:

- Partiendo de la competencia lingüística del alumno mediante la realización de actividades previas al inicio de cada unidad didáctica.
- Proponiendo pautas y modelos en las actividades de expresión y comprensión que encaucen, de manera efectiva, la realización del trabajo propuesto.
- Realizando actividades que sirvan de modelo a las propuestas en los distintos materiales utilizados por el alumno.

3. **Atención a la diversidad en los materiales utilizados**

Se especifican a continuación los **instrumentos para atender a la diversidad** de alumnos que se han contemplado:

- Variedad metodológica.
- Variedad de actividades de refuerzo y profundización.
- Multiplicidad de procedimientos en la evaluación del aprendizaje.
- Diversidad de mecanismos de recuperación.
- Trabajo en pequeños grupos.
- Trabajos voluntarios.

Estos instrumentos pueden completarse con otras medidas que permitan una adecuada atención de la diversidad, como:

- Llevar a cabo una detallada evaluación inicial.
- Favorecer la existencia de un buen clima de aprendizaje en el aula.
- Insistir en los refuerzos positivos para mejorar la autoestima.

- Aprovechar las actividades fuera del aula para lograr una buena cohesión e integración del grupo.

Si todas estas previsiones no fuesen suficientes, habrá que recurrir a procedimientos institucionales, imprescindibles cuando la diversidad tiene un carácter extraordinario, como pueda ser significativas deficiencias en capacidades de expresión, lectura, comprensión, o dificultades originadas por incapacidad física o psíquica. En principio, ninguno de los alumnos del grupo presenta necesidades educativas especiales.

7. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

- Participación en la XVII edición del concurso "El País de los estudiantes" (Todas las visitas necesarias para elaborar los contenidos de todas las secciones del periódico)
- Visita a distintos museos (Museo Arqueológico Nacional, M;useo del Prado....)
- Visita al Castillo Medieval de Belmonte
- Asistencia a distintas obras teatrales
- Visita a la exposición "Quijote box" en Pedro Muñoz
- Organización de distintas charlas literarias y microteatros
- Ruta de la Guerra Civil española: visita guiada a los restos de distintos escenarios de confrontaciones bélicas